



EL CONSORCIO DE UNIVERSIDADES MEXICANAS Y LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CIUDAD JUÁREZ

CONVOCAN

a profesores, investigadores, alumnos y profesionistas a participar en la

X Cátedra Nacional de Arquitectura “Carlos Chanfón Olmos”

“Sustentabilidad urbano-arquitectónica: Procesos de diseño y prácticas sociales”

2ª sesión:

23, 24 y 25 de septiembre, 2015

Para presentar ponencias, investigaciones o estudios, con el propósito de conformar grupos de trabajo permanentes y productos, bajo la temática de *prácticas sociales de la arquitectura y urbanismo*, enmarcados bajo el siguiente

FUNDAMENTO

La Arquitectura, por su propia naturaleza y fin, posee valores intrínsecos que trascienden la sola procuración de espacios habitables para el buen vivir, lo cual, por sí mismo, posee ya su propio nivel de complejidad; atienden también al cuidado de bienes tangibles e intangibles que permiten la supervivencia y conservación del planeta y sus habitantes.

Es por ello que hablar de la práctica –o visión- social de la Arquitectura, resultaría ocioso si recordamos que el eje sobre el que gira es el ser o grupo social que habitará los espacios que produce. Este sentido legítimo de entender la Arquitectura necesariamente habrá de generar mayor igualdad de oportunidades y mejores posibilidades de relación en condiciones para el desarrollo personal para dar lugar a una necesaria “la reducción de las desigualdades sociales... para lograr un angostamiento de la brecha que separa a pobres y ricos”, que sustentó la UNESCO en la Declaratoria sobre Educación y Desarrollo Sustentable en Johannesburgo en el año 2002.



En este sentido, la educación se constituye como un bien común para la procuración de un desarrollo sustentable que debe responder a las exigencias que ejerce la presión internacional y que compiten con situaciones nacionales propias y con aquellas que día a día surgen localmente de esta dinámica global.

Bajo la premisa de que la práctica responsable y racional de la Arquitectura y el Urbanismo necesariamente llevan en sí mismas valores inherentes a la convivencia armónica de los espacios habitables con el medio físico y a la satisfacción de las necesidades materiales e intangibles de sus usuarios, en las mesas de trabajo de esta segunda sesión de la Cátedra Nacional de Arquitectura se busca continuar con la exploración y discusión de la noción de la sustentabilidad fuera de un ámbito exclusivamente técnico, aunque no desligado del diseño tanto en la escala arquitectónica como urbana, y avanzar, además, en la vinculación interinstitucional a través de la integración de redes nacionales de investigación entre pares que consideren la participación de estudiantes de pregrado.

MESAS TEMÁTICAS

Mesa 1. Patrimonio urbano-arquitectónico: prácticas y reflexiones sobre la temporalidad

Coordinador: Dr. Alejandro González Milea
xcumex_patrimonio@uacj.mx

Se esperan ponencias que aborden experiencias concretas, para discutir la idea de sustentabilidad en los ámbitos urbano y arquitectónico. También son bienvenidos los ensayos historiográficos que expliquen las etapas por las que han transcurrido las comunidades, y sus esfuerzos, con la finalidad de inducir una reflexión sobre los valores que aparecen y desaparecen durante las transformaciones del paisaje. También interesan todos los posicionamientos desde la organización de la sociedad civil, con relación a la defensa y preservación del patrimonio cultural, arquitectónico y urbano, que anuncien acciones. Las exposiciones por parte de especialistas o practicantes son fundamentales para conocer la parte concreta de la labor profesional.



Mesa 2. Teoría y enseñanza en la arquitectura

Coordinador: Dr. Rene Ezequiel Sucedo Muñoz

xcumex_teoría@uacj.mx

El objetivo es trabajar en el proyecto interinstitucional de la epistemología en la Arquitectura y el Diseño dentro del marco proceso de la enseñanza-aprendizaje, haciendo hincapié en la incorporación de las Técnicas de Información y Comunicación en el proceso proyectual arquitectónico.

Se abre la convocatoria de esta mesa a los temas: Procesos y estrategias en la enseñanza-aprendizaje (discusión teórica, procesos metodológicos y evaluación); Utilización de la TIC's en el proceso de la enseñanza-aprendizaje en la arquitectura y el diseño; y Práctica social en la enseñanza-aprendizaje de la sustentabilidad en la Arquitectura.

Mesa 3. Diseño bioclimático

Coordinador: Dra. Leticia Peña Barrera

xcumex_bioclimatico@uacj.mx

Compartir experiencias de formación en el diseño y su aplicación, conforme al contexto de regiones. Son de interés las participaciones que aborden las aplicaciones del diseño bioclimático, uso de metodologías, herramientas, simuladores, análisis de sistemas pasivos y soluciones encaminadas a fortalecer la sustentabilidad mediante el diseño arquitectónico, enmarcados en los subtemas: Uso de ecotecnologías; Materiales apropiados al lugar; Tópicos de confort y su aplicación; y Habitabilidad y aplicación de conocimientos a dispositivos de climatización

Mesa 4. Estructuración urbana: Sustentabilidad social y patrones de crecimiento urbano

Coordinador: Dr. Vladimir Hernández Hernández

xcumex_procesos@uacj.mx

El objetivo de esta mesa será revisar y discutir conceptualmente el término sustentabilidad social y su manifestación en los patrones de crecimiento urbano. El propósito básico de la sustentabilidad social es perseguir la equidad, que significa proponerse que todos los estratos sociales se beneficien de las virtudes del crecimiento y desarrollo. El desafío para alcanzarla implica satisfacer las necesidades básicas del individuo, incluidas todas aquellas



relacionadas con la vida urbana. De esta manera, la idea de sustentabilidad social significa ejercer el derecho de vivir en un contexto en que se puedan expresar las potencialidades de cada individuo y la posibilidad de los ciudadanos de interactuar entre ellos y su entorno. Uno de los supuestos que guiará la discusión de esta mesa considera que la realización de las aspiraciones individuales y colectivas se potencializa con la capacidad de transformación mediada por el acceso y apropiación de los bienes y servicios urbanos.

Mesa 5. Paisaje cultural y diseño urbano

Coordinadora: Dra. Marisol Rodríguez Sosa

xcumex_paisaje@uacj.mx

Intervenir a través del diseño urbano en un espacio físico es siempre una intervención en el paisaje cultural y la vida urbana, pues el espacio urbano es un paisaje cultural, es decir, no sólo se define por sus aspectos físicos, sino por las costumbres, hábitos, prácticas y cultura en general de la población que los habita y usa cotidianamente. Cada pequeño cambio en el diseño promueve nuevos comportamientos sociales, nuevas prácticas, usos, que pueden ser positivos o negativos, para determinados grupos sociales. Así, siguiendo el debate abierto en la primera sesión, invitamos a ampliar la reflexión sobre la relación intrínseca y delicada entre el diseño urbano y el paisaje cultural. Son bienvenidas ponencias sobre el estudio y análisis crítico de: Intervenciones en el espacio público: plazas, parques vecinales y urbanos, calles, avenidas, paseos, entre otros; Intervenciones en áreas consolidadas, regeneración urbana de centros históricos y barrios; Proyectos urbanos ex-novo de conjuntos habitacionales y su aceptación por los habitantes; Proyectos urbanos de revitalización cultural que acentúan aspectos paisajísticos y culturales de una sociedad.

Mesa 6. Prácticas sociales de la arquitectura y urbanismo

Coordinador: Mtro. Jesús Librado Gámez Almaguer

xcumex_practicas@uacj.mx

Para lograr la sustentabilidad es necesaria la participación social y la generación de proyectos urbano-arquitectónicos socialmente viables que respondan a las necesidades relacionadas con el hábitat de los espacios, que sean apropiados y apropiables. En base a esto, esta mesa pretende abordar métodos exitosos o innovadores relacionados con el diseño, intervención e investigación: Diseño participativo; Participación comunitaria; Planeación estratégica; Proyectos urbano-arquitectónicos que respondan una necesidad social identificada.



Mesa 7. La mirada de los alumnos sobre la sustentabilidad urbano- arquitectónica

Coordinador: Dr. Luis Herrera Terrazas

xcumex_alumnos@uacj.mx

La enseñanza de la arquitectura en la actualidad tiende a generar procesos para la construcción del conocimiento de una manera compartida en donde el alumno participa activamente, con el objeto de fortalecer el desarrollo mediante una posición crítica, así como hacerlo consciente y responsable de su entorno. Por ello, esta mesa tendrá como objetivo la reflexión de los estudiantes sobre las experiencias del aprendizaje de la arquitectura desde la perspectiva de quien se encuentra en formación dentro de la disciplina. Las ponencias se recibirán de acuerdo a los siguientes subtemas relacionados con la Cátedra: Experiencias de diseño relacionados con la bio-arquitectura; Participación en proyectos de investigación relacionados con el tema de la sustentabilidad; Proyectos participativos, socialmente viables; Experiencias de métodos de enseñanza que se consideren exitosas.

Sobre los resúmenes:

Para quienes participaron en la primera sesión de la Cátedra en alguna de las cinco mesas de trabajo, no es necesario enviar resumen a evaluación; más bien, deberán exponer ante sus pares los avances relacionados al proyecto de investigación de carácter nacional que se exploró durante la sesión del pasado mes de abril. En este caso y con la finalidad de facilitar los trámites con las instituciones de adscripción, el Comité Organizador de la X Cátedra Nacional de Arquitectura CUMEX emitirá una carta de invitación, previa solicitud de los interesados al Coordinador de la mesa que corresponda; favor de enviar los datos que debe contener la carta de invitación.

Para quienes en esta segunda sesión de la Cátedra desean incorporarse a los trabajos en alguna de las cinco primeras mesas, así como aquellos cuyo trabajo se enmarque en las temáticas de las Mesas 6 y 7, es necesario enviar el resumen correspondiente bajo los términos que se mencionan a continuación.

Los resúmenes a ser evaluados se recibirán hasta el día 9 de septiembre de 2015. Deberán enviarse en formato Word y constar de un mínimo de 200 y máximo de 300 palabras. En ellos se deberá indicar la mesa a la que se dirige, el título, nombre del autor(es) y adscripción institucional. Deberá enviarse al coordinador de mesa correspondiente al correo electrónico indicado para cada una de éstas.



La notificación de los resúmenes aceptados se dará a conocer el día 11 de septiembre. Para ser incluidos en el programa los autores de las ponencias aceptadas, así como los participantes de la primera sesión, deberán confirmar su asistencia a más tardar el día 14 de septiembre.

Sobre los trabajos en extenso:

Para la elaboración de los trabajos en extenso que habrán de integrar uno de los productos de la Cátedra, sin excepción, deberán enviarse antes del 30 de octubre de y justarse a las siguientes características:

- El trabajo deberá ser inédito.
- Incluir el título, nombre del autor(es) y adscripción institucional
- Tipografía Times New Roman, 12 puntos.
- Extensión de 15 a 20 cuartillas e interlineado 1.5
- Citación en formato APA.
- Imágenes y tablas, además de insertarse en su lugar, deberán anexarse en archivo independiente (imágenes JPG cuando menos en 300dpi).
- Las referencias deberán ir a final de texto de acuerdo a la clasificación requerida por APA.
- Seguir puntualmente el formato (plantilla) elaborada exprofeso para este fin.

Hospedaje:

Hotel iStay
Reservaciones 01 800 00 47829 o 52 (656) 6296000
Paseo Triunfo de la República #3745
Col. Circuito Pronaf
Ciudad Juárez, Chihuahua
C.P. 32310

Recorridos turísticos:

Sábado 26 de septiembre: Recorrido por los Arenales y la Sotolera. Disponibilidad de acuerdo a un mínimo de personas interesadas. Quienes deseen participar en los recorridos favor de mencionar su interés al momento de confirmar su asistencia a los Coordinadores de mesa.



Cualquier asunto no considerado en las bases será atendida por el Comité Organizador.

Para mayor información dirigirse a:

Mtra. Carmen Gabriela Lara Godina
Coordinadora General de la
X Cátedra Patrimonial “Carlos Chanfón Olmos”
xcumex_arq@uacj.mx

Página electrónica: <http://www.uacj.mx/IADA/Paginas/CUMEX-2015.aspx>

Ciudad Juárez, Chihuahua, a 14 de agosto de 2015